

# Table des matières

## **1. Les protagonistes**

## **2. Les choix éducatifs**

### **A. Le contexte familial**

### **B. Les apprentissages**

a. Les démarches pédagogiques

b. L'organisation du temps de travail

c. L'absence de contrôle « sur table »

### **C. Les supports pédagogiques**

### **D. Les impacts du COVID**

## **3. La traçabilité**

## **4. L'évaluation, l'adaptation, l'évolution**

## 1. Les protagonistes

Umberto et Leena sont les deux plus jeunes d'une fratrie de quatre enfants :

